

Курбатовские чтения

7 - 9
ноября



2023

«Курбатовские чтения – 2023»

7 – 9 ноября 2023 г.

Всероссийская научная конференция
студентов, аспирантов и молодых ученых

Памяти учителей

Матвей Александрович Гуковский (1898 – 1971)

Александр Николаевич Немилов (1923 – 2002)

*Конференция проходит по адресу: СПб, Менделеевская линия, д.5
Институт истории СПбГУ.*

7 ноября

09.30 – 10.00	Регистрация участников (ауд. 50)
10.00 – 13.30	Пленарное заседание: «Памяти учителей» (ауд. 50)
13.30 – 14.00	Кофе–брейк
14.00 – 18.00	Секционные заседания: Византийский мир (ауд. 50)
14.00 – 18.00	Образ и текст (ауд. 86)
14.00 – 18.00	Род, семья и духовный мир (ауд. 84)

8 ноября

10.00 – 18.00	Секционные заседания: Власть и общество: правители и институты (ауд. 50)
10.00 – 18.00	Историк и источник (ауд. 70)
10.00 – 18.00	Власть и общество – социальные структуры (ауд. 86)
13.00 – 14.00	Кофе–брейк

9 ноября

10.00 – 14.00	Секционные заседания: Символы, ритуалы, изобразительные памятники (ауд. 50)
14.00 – 15.00	Закрытие конференции и подведение итогов (ауд. 50)

7 ноября

9.30 – 10.00 Регистрация участников (ауд. 50)

10.00 – Открытие конференции (ауд. 50)

**Приветственное слово – Абдулла Хамидович Даудов (директор
Института истории СПбГУ)**

10.00 – 13.30

Пленарное заседание (ауд. 50)

Ведущие:

- **Прокопьев Андрей Юрьевич**
- **Дмитриева Марина Игоревна**

**Прокопьев Андрей Юрьевич (Санкт Петербургский государственный
университет)**

**Дмитриева Марина Игоревна (Санкт –Петербургский
государственный университет)**

Вступительное слово. Кафедра истории средних веков: учителя и ученики.

**Мажуга Владимир Иванович (Санкт – Петербургский институт
истории РАН)**

Что я помню об А. Н. Немилове и семье Немиловых

**Медведев Михаил Юрьевич (Санкт–Петербургская Академия
Художеств имени Ильи Репина)**

Взгляд уходящего. Памяти учителя.

Юсим Марк Аркадьевич (Институт всеобщей истории РАН, Москва)

Мом, роман Леона Баттисты Альберти и некоторые германские Момы

**Логутова Маргарита Георгиевна (Российская Национальная
Библиотека)**

Герт Гроте (1340 – 1384) – «Fons et origo modernae devotionis».

**Лурье Зинаида Андреевна (Национальный исследовательский
университет «Высшая школа экономики»)**

Листая альбом "Лукас Кранах Старший": художники и Реформация

Мурашкина Светлана Викторовна (Государственный Эрмитаж)

Новые художественные стратегии. Гравированные серии «малых мастеров» – братьев Бехам, Георга Пенца, Генриха Альдегревера

Богданов Андрей Евгеньевич (Государственный Эрмитаж)

Доспех аугсбургской работы в коллекции Государственного Эрмитажа

Сошникова Ксения Владимировна (Российская Национальная Библиотека)

Образ античного мира во французском молитвеннике XVI века из РНБ

13.30 – 14.00 кофе–брейк

14.00 – 18.00

Византийский мир (ауд. 50)

Модератор: Мехмадиев Евгений Александрович

Зибаев Антон Валерьевич (Сургутский государственный университет)

Влияние Книги Бытия на позднеантичную географическую мысль: размышления Филосторгия о расположении Рая

Карашайски Кемран Меметович (Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского)

Образ иноземца–наемника в сочинении Михаила Пселла

Розмысл Егор Викторович (Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Республика Беларусь)

Завоевание Сицилии Георгием Маниаком (1038–1042 гг.)

Кёся Антон Саввельевич (Тюменский государственный университет)

Роль символической коммуникации в конструировании образа Другого в «Алексиаде» Анны Комниной

Фролов Борис Михайлович (Уральский федеральный университет)

О некоторых параллелях в византийской литературе XII века

Зубова Анна Николаевна (Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского)

Образ евнуха в византийском любовном романе XIII–XIV вв.

Зотов Владислав Дмитриевич (Государственный академический университет гуманитарных наук, Москва)

Топонимика Константинополя в древнерусской паломнической литературе. К вопросу о византийских проводниках

Галиев Александр Рафисович (Уральский федеральный университет)

Иоанн Кантакузин в восприятии византийских антиисихастских писателей XIV–XV веков

Романова Александра Анатольевна (Уральский федеральный университет)

Взаимоотношения между наемниками и местным населением в Негропонте во время осады 1470 г.

Владимирова Дарья Владимировна (Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова)

Декорация центральной апсиды Новой церкви Токалы и практика помещения «Распятия» в алтарной части византийских памятников VIII–XII веков

14.00 – 18.00

Образ и текст (ауд. 86)

Модератор: Кулешова Елена Владимировна

Бабина Александра Аркадьевна (Ивановский государственный университет)

Образ святого–проповедника в галльских житиях IV–V вв.

Малеев Дмитрий Юрьевич (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»)

Образ короля Дагоберта в “Хронике” Фредегара

Вадов Никита Вадимович (Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского)

Особенности отражения образа власти в период правления Филиппа IV Красивого и Людовика X Сварливого

Мамедова Майя Низамиевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова)

Величие в образе монарха в трактате Дж. Понтано «О Государе»

Жадько Альбина Андреевна (Санкт–Петербургский государственный университет)

Генрих IV в хрониках Холиншеда и драме Шекспира

Козлов Артем Дмитриевич (Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина)

К проблеме репрезентации внешнего образа Елизаветы Тюдор в воспоминаниях современников и изобразительном искусстве

Салахова Аида Ильдаровна (Санкт–Петербургский государственный университет)

Генрих IV в «Мемуарах» кардинала Ришелье

Грищенко Кира Андреевна (Санкт–Петербургский государственный университет)

Король Франции Людовик XIII в «Мемуарах» Жана Франсуа Поля де Гонди, кардинала де Реца

14.00 – 18.00

Род, семья и духовный мир (ауд. 84)

Модератор: Терентьева Екатерина Анатольевна

Рудакова Мария Михайловна (Московский педагогический государственный университет)

Взгляд христианских авторов на проблему взаимоотношений православной церкви и иудейской общины в первой половине V в.

Живлова Нина Юрьевна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова)

История ирландского богослужения в Ratio de Cursus (VIII в.)

Сироткина Анастасия Андреевна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова)

Женское и женоподобное: переворачивание гендерных норм в англо–нормандском историописании XII в.

Сокуренок Владислава Петровна (Тюменский государственный университет)

Гомилетический бестиарий в проповедях св. Антония Падуанского

Суслова Алиса Алексеевна (Православный Свято–Тихоновский гуманитарный университет)

Женское религиозное служение (по «Золотой легенде» Иакова Ворегинского)

Лачугина Наталья Сергеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова)

Женщины в рыцарских биографиях конца XIV века

Фатхуллин Виталий Фаритович (Тюменский государственный университет)

Сакральные персонажи в сфрагистике английских городов XIII–XVI веков

Удовик Анастасия Владиславовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова)

Вдовья доля первой королевы династии Тюдор: источники формирования и состав (по материалам актов парламента)

Астахова Марина Николаевна (Санкт–Петербургский государственный университет)

Образ семьи в автобиографии и дневниках леди Анны Клиффорд

8 ноября

10.00 – 18.00

Власть и общество: правители и институты (ауд. 50)

Модератор: Прокопьев Андрей Юрьевич

Вечерко Екатерина Дмитриевна (Московский педагогический государственный университет)

Обряды королевской инициации по раннеирландским сагам

Волков Павел Валентинович (Томский государственный университет)

Дилемма Григория Турского: светская и церковная власть

Щукин Сергей (Санкт Петербургский государственный университет)

Кризис власти в Вестготском королевстве в середине VII века

Артемьев Егор Евгеньевич (Санкт–Петербургский государственный университет)

Взаимоотношения Кордовского эмирата и викингов в раннем средневековье.

Шляшкин Юрий Сергеевич (независимый исследователь, Санкт Петербург)

Причины восстания Стеллинга 841 – 843 гг. в Саксонии

Лазарев Сергей Сергеевич (Санкт Петербургский государственный университет)

Церемонии переноса мощей Эдуарда Исповедника

13.00 – 14.00 кофе–брейк

Лозовой Ярослав Вадимович (НИУ Высшая школа экономики, Москва)

Конструирование отношений правителя и верных людей в «Хронике о деяниях графов анжуйских»

Макаров Илья Булатович (Санкт Петербургский государственный университет)

Трудное начало Сербии

Джурко Ксения Андреевна (Санкт Петербургский государственный университет)

Политические взгляды Леона Баттисты Альберти по его сатире «Мом, или О государе»

Дронов Богдан Вячеславович (Санкт Петербургский государственный университет)

Политические идеи Якова I Стюарта в его речах перед «Благословенным» Парламентом 1604–1610 гг.

Коробова Юлия Сергеевна (Санкт Петербург, классическая гимназия 610)

Место «Патриархии» сэра Роберта Филмера в монархическом дискурсе раннего Нового времени

Павлов Кирилл Владимирович (Санкт Петербургский государственный университет)

Флоренция и Италия в поисках «баланса сил»: от войны Флоренции и Милана к Лодийскому миру

Ерунов Михаил Константинович (Санкт–Петербургский государственный университет)

«Лучшая из приблизительно современных работ»? Журнал «Шведский Обозреватель» в контексте изучения битвы при Лютцене

Пензев Павел Алексеевич (Санкт–Петербургский государственный университет)

Борьба за идентичность – Роберт Монро на службе шведского короля

Гафуров Сергей Олегович (Казанский (Приволжский) федеральный университет)

На службе династий: политические обстоятельства переиздания «Анналов Фердинанда» Ф. К. Кевенхюллера

10.00 – 18.00

Историк и источник (ауд. 70)

Модератор: Бережная Наталья Александровна

Исмагилова Юлия Денисовна (Санкт–Петербургский государственный университет)

Позднеантичные западные консулярии: формирование традиции («Consularia Constantinopolitana», «Fasti Vindobonenses»)

Ильгова Дарья Алексеевна (Российский государственный гуманитарный университет)

Визуальный аспект в древнеирландской лорике «Rop tu mo baile»

Романовская Елизавета Вадимовна (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»)

«Liber divinorum operum» Хильдегарды Бингенской: проблема соавторства

Зубов Даниил Дмитриевич (Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова)

К вопросу об авторстве «Песни об альбигойском крестовом походе»

Шадрин Илья Игоревич (Санкт–Петербургский государственный университет)

«Жизнь Людовика Святого» – между житием и биографией

Андропов Роман Андреевич (Нижегородский государственный университет им. Лобачевского)

Взаимоотношения северо–западной Руси и Ганзейского союза конца XIV века через призму немецких источников: от конфликта с Ливонией до Нибутова мира

Логинов Степан Викторович (Московский педагогический государственный университет)

Фехтование на рапире в итальянской традиции Болонской школы в XV–XVI вв.

13.00 – 14.00 кофе–брейк

Мальчихина Валерия Олеговна (Тюменский государственный университет)

Понятие свободы в трактате Ж.Б. Боссюэ «Политика, взятая из Священного Писания».

Алестархова Анна Евгеньевна (Южный Федеральный Университет)

Дипломатическая переписка Ивана IV Грозного и Елизаветы I Тюдор: экономический союз или военно–политическое взаимодействие

Лапшина Анна Федоровна (Санкт–Петербургский государственный университет)

Письмо Роберта Лэнгэма как источник по истории визита королевы Елизаветы I Тюдор в замок Кенилворт

Смирнова Нина Александровна (Санкт–Петербургский государственный университет)

«Британия» Уильяма Кэмдена как первый учебник по английской истории

Ситнер Стефания Валерьевна (Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)

Модусы обращения шотландцев и англичан к своему прошлому в юнионистских трактатах 1603–1607 гг.

Соковнина Светлана Александровна (Санкт–Петербургский государственный университет)

«Testamenty ostatniey woli» Речи Посполитой на рубеже позднего Средневековья и раннего Нового времени как источник по истории ментальностей

Михальчук Анна Алексеевна (Национальная школа хартий, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова)

«Утерянный картулярий» аббатства Шаалис найден?

Кравченко Константин Ильич (Санкт–Петербургский государственный университет)

Кальвинистская Реформация в Бремене: проблемы и перспективы исследований

Цветкова Алена Сергеевна (Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого)

Взгляд зарубежных исследователей на специфику англо–ганзейских отношений XVI–XVII веков

10.00 – 18.00

Власть и общество – социальные структуры (ауд. 86)

Модератор: Старостин Дмитрий Николаевич

Дедов Вячеслав Дмитриевич (Санкт–Петербургский государственный университет)

Populus в интерпретациях северо–итальянских хронистов XI–XII вв.: религиозный и социально–правовой аспекты

Федоров Аркадий Витальевич (Санкт–Петербургский государственный университет)

Церковная реформа XI–XII вв. и проблема формирования рыцарского сословия во Фландрии (на примере графства Гин)

Пилюгина Полина Игоревна (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»)

Образы валлийского права в средневековых английских источниках

Диль Игорь Владимирович (Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова)

Соотношение власти и общества в рамках Столетней войны

Лотменцев Андрей Михайлович (Православный Свято–Тихоновский гуманитарный университет)

Вопросы судопроизводства в средневековом славонском Градеце (кон 14 в. – нач. 16 вв.)

Осипов Кирилл Сергеевич (Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва)

«Рыцарский турнир» или «Придворный турнир»? К вопросу о «формировании дворянства» в позднесредневековой Германии

13.00 – 14.00 кофе–брейк

Антропов Денис Сергеевич (Тюменский государственный университет)

Патрицианские связи: казус монастыря св. Клары в реалиях нюрнбергской Реформации 1517–1525 гг.

Шешуков Евгений Алексеевич (Тюменский государственный университет)

Право и суд в шванках XVI века

Лебедева Ирина Евгеньевна (Севастопольский государственный университет)

Этноконфессиональная принадлежность жителей средневекового города на материале актов венецианца Пьетро Пеллакана (Тана, 1446–1452)

Савин Леонид Витальевич (независимый исследователь)

Городское сообщество и его отношение к земле в Тоскане в период XIV–XV веков: к постановке проблемы

Блощица Анна Александровна (Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова)

О социальной утопии Джеральда Уинстенли

Ершов Артем Романович (Санкт Петербургский государственный университет)

Парижский Парламент и Фронда в 1648–1649 гг.: от пика влияния до утраты инициативы

9 ноября

10.00 – 14.00

Символы, ритуалы, изобразительные памятники (ауд. 50)

Модератор: Дмитриева Марина Игоревна

Диденко Марина Евгеньевна (Санкт–Петербургская государственная художественно–промышленная академия имени А.Л. Штиглица)

Влияние искусства эпохи викингов на зооморфный орнамент карельских овально–выпуклых фибул XI–XIII вв.

Степаненко Эрик Сергеевич (Санкт–Петербургская государственная художественно–промышленная академия имени А.Л. Штиглица)

Акваманилы в средневековой Западной Европе: наследие античности, влияние исламских образцов, византийские аналоги

Лахтинен Инна Юрьевна (Теологический Институт ЕЛЦИ)

Средневековая иконографии Благовещенья в период с V по XVI вв.

Макеева Ольга Дмитриевна (Санкт–Петербургская государственная художественно–промышленная академия им. А.Л. Штиглица)

Табернакли, киворий и реликварий в пространстве средневекового храма XI–XV веков. К вопросу о терминологии

Новикова Мария Андреевна (Санкт–Петербургская государственная художественно–промышленная академия имени А.Л. Штиглица)

Иконографические и стилистические особенности водолея в виде сцены борьбы дракона и человека из коллекции Государственного Эрмитажа

Овод Анастасия Владимировна (Тюменский государственный университет)

Иконография негативных персонажей в итальянском искусстве Раннего Возрождения

Ставцова Ульяна Дмитриевна (Санкт–Петербургская государственная художественно–промышленная академия им А.Л. Штиглица)

Анализ иконографии пояса: «Спор о вере» XIV – первой половины XV вв. из Восточного отдела Эрмитажа

Плясунова Полина Сергеевна (Тюменский государственный университет)

Флорария в живописи Яна ван Эйка

Врионакис Евгения Христовна (Государственный Эрмитаж)

Две картины на сюжеты из жития святого Роха неизвестного швабского художника из собрания Дальневосточного художественного музея: особенности иконографии

Пиотровская Анна Александровна (Санкт–Петербургский государственный университет; Научно–исследовательский музей при Российской академии художеств)

Жанровые особенности и астрологический аспект в цикле «Двенадцать месяцев» Леондо Бассано из собрания Тульского областного художественного музея

Лукина Элина Анатольевна (Санкт–Петербургская Академия Художеств имени Ильи Репина)

Визуальные интерпретации Книги Товита в искусстве Европы XVI–XVII вв.

14.00 – 15.00

Заккрытие конференции и подведение итогов (ауд. 50)

2023